

SIKKENS



Intérieur



Application



Diluable à l'eau



Stockage au frais



Protéger du gel

Rubbol BL Rezisto Satin

Vernis satiné aqueux pour l'intérieur

Utilisation	Pour un revêtement haut de gamme et résistant sur des supports prétraités en bois, en métal et en matière plastique dure ainsi que sur les anciens revêtements. Les domaines d'utilisation préférentiels de ce produit sont les portes, les cloisons de séparation, les éléments en bois encastrés ainsi que les autres constructions en bois à l'intérieur. Résistant jusqu'à une température de 80 °C (par exemple les radiateurs).
Propriétés	Le produit légèrement thixotrope est peu odorant, offre une longue durée d'ouverture, un bon écoulement, un pouvoir couvrant élevé ainsi qu'un bon recouvrement des bords (résistance élevée) Les revêtements sont résistants au blocking, aux coups et rayures, à l'usure et à la sueur des mains, peuvent être lessivés et ne jaunissent pas.
Teintes	Blanc
Nuançage	Par le biais du système de nuançage Color-Mix
Brillance	Satiné profond (20-30 GU/60°)
Densité	1,27 kg/l (valeur moyenne)
Temps de séchage (à 23°C et 50 % d'humidité relative de l'air)	Hors poussières après env. 20 minutes, sec au toucher après env. 2 heures, recouvrable après env. 6 heures.
Conditions d'application	Pendant le temps de mise en œuvre et de séchage, la température ne doit pas être inférieure à +5°C et supérieure à 30°C, et l'humidité relative de l'air ne doit pas dépasser 85 %. Lorsque les températures sont inférieures à 10°C, le temps de séchage peut se trouver rallongé.
Mise en œuvre	Au pinceau, au rouleau, au pistolet
Dilution	Le produit est prêt à l'emploi. Si nécessaire, diluer avec très peu d'eau.
Consommation	80-100 ml/m ² soit 10-12 m ² /l
Groupe de produits	Vernis de dispersion (code du produit: M-LW01)
Composition conformément à VdL	Résine acrylique, dioxyde de titane, cire, acide silicique, eau, éthanol, glycols, additifs, agents conservateurs.
Marquage de danger	Vous trouverez les données de sécurité ainsi que le marquage obligatoire dans la fiche de sécurité en vigueur. Le marquage obligatoire est également indiqué sur l'étiquette du produit, il est donc important d'observer les indications mentionnées.
Mesures de sécurité	Les traitements tels que le ponçage, le brûlage etc. de films de peinture peuvent générer des poussières et/ou des fumées dangereuses. Le ponçage humide devra être utilisé, si possible. Travailler dans des zones bien ventilées. Porter un équipement de protection personnel adéquat.
Nettoyage des outils	Immédiatement après usage avec de l'eau, éventuellement en ajoutant un peu de produit vaisselle vendu dans le commerce.
Emballage	1 et 2,5 litres
Stockage	La stabilité au stockage est d'environ 1 an lorsque le produit est entreposé dans son emballage d'origine non ouvert, conformément aux prescriptions et dans un endroit frais, mais à l'abri du gel.

Informations sur la mise en œuvre

Règles de base	Tous les revêtements, ainsi que les travaux préalables nécessaires, doivent être choisis et appliqués en fonction du bâtiment; cela signifie qu'ils doivent tenir compte de son état et des exigences, auxquelles il est confronté. Voir également le VOB (cahier des charges pour l'octroi des travaux du bâtiment), partie C, et la norme DIN 18363, alinéa 3, Travaux de peinture et de vernissage. Lorsque ce produit est utilisé, l'humidité du bois ne doit pas être supérieure à 15 %. Conformément aux directives sur les revêtements des fenêtres éditées par le BFS (Bundesausschuss Farbe & Sachwertschutz), conformément au VOB partie C, à la norme DIN 18 363 et aux recommandations de l'Institut für Fenstertechnik e.V. de Rosenheim, les éléments de construction en bois doivent être recouverts, avant leur installation sur les bâtiments, de tous les côtés avec au moins une couche de fond et une couche intermédiaire. L'imprégnation avec un produit de protection du bois n'est pas considérée comme une couche de fond. Les matériaux de revêtement correspondent aujourd'hui à un niveau élevé de la technique. Leur stabilité dépend de nombreux facteurs. En particulier du type d'intempéries, de la protection constructive, de la charge mécanique, ainsi que du choix de la teinte appliquée. L'état du support, ainsi que l'exécution des travaux de mise en œuvre, doivent être conformes au niveau reconnu de la science et de la technique. Pour une bonne stabilité, il est nécessaire de procéder à temps à des travaux d'entretien et de rénovation. Veuillez observer à ce sujet les fiches techniques du BFS éditées par le Bundesausschuss Farbe + Sachwertschutz e.V., ainsi que d'autres publications concernant ce sujet.
Remarque	En raison de la teneur naturelle en composants tanniques de certains bois, en particulier les bois de feuillus, des décolorations peuvent survenir sur les revêtements diluables à l'eau. Même lorsqu'une couche de fond et une couche intermédiaire ont été appliquées, ces composants peuvent entraîner encore des décolorations au niveau du revêtement supérieur, même si celles-ci ne sont pas immédiatement visibles. Lors de travaux de rénovation sur les surfaces extérieures d'éléments de construction à la stabilité formelle et dimensionnelle, le revêtement des faces intérieures doit être également vérifié et, le cas échéant, recouvert avec un produit du même système.
Préparation du support et couche de fond	Le support doit être propre, sec, stable, adhérent et exempt de substances pouvant dégrader l'adhérence, comme de la graisse, de la cire ou des produits de polissage. Il faut également vérifier l'aptitude et la stabilité des surfaces à recouvrir à supporter des revêtements ultérieurs. Poncer les surfaces en bois grisâtres et abîmées par les intempéries jusqu'à obtenir un

support en bois stable.

Lors d'un premier revêtement ou d'une rénovation de revêtement, reboucher les gros dommages dans le bois avec le produit Polyfilla Pro W300* ou W360*. Après avoir appliqué une couche de fond, les assemblages ouverts, les fissures et les trous peuvent être collés et rebouchés avec le produit Kodrin WV 470*. L'étanchéification des vitrages est effectuée avec un matériau d'étanchéité approprié.

Effectuer un ponçage intermédiaire entre chaque couche appliquée.

Remarque: Observer la fiche technique du BFS n° 18.

Variantes de revêtement		
Bois	Couche de fond	Rubbol BL Primer*, Rubbol BL Schnellgrund* ou Rubbol BL Isoprimer*
	Couche intermédiaire	Rubbol BL Primer*
	Couche de finition	Rubbol BL Rezisto Satin
Fer et acier	Préparation du support	Degré de préparation de la surface exigé : St 2, ou PMA conformément à la norme EN ISO 12944-4
	Couche de fond	Couche de fond antirouille ou primer adhérent adapté
	Couche intermédiaire	Rubbol BL Primer*, Rubbol BL Schnellgrund* ou Rubbol BL Isoprimer*
	Couche de finition	Rubbol BL Rezisto Satin
Zinc et acier zingué	Préparation du support	Lavage avec des agents mouillants ammoniacaux (observer la fiche technique du BFS n° 5)
	Couche de fond	Primer adhérent adapté
	Couche intermédiaire	Rubbol BL Primer*, Rubbol BL Schnellgrund* ou Rubbol BL Isoprimer*
	Couche de finition	Rubbol BL Rezisto Satin
Métaux non-ferreux (aluminium)	Prétraitement du support	Bien nettoyer et dégraisser le support avec le diluant Nitroverdünner (voir la fiche technique du BFS n° 6)
	Couche de fond	Primer adhérent adapté
	Couche intermédiaire	Rubbol BL Primer*, Rubbol BL Schnellgrund* ou Rubbol BL Isoprimer*
	Couche de finition	Rubbol BL Rezisto Satin
PVC dur	Prétraitement du support	Lavage avec des agents mouillants ammoniacaux (observer la fiche technique du BFS n° 22)
	Couche de fond	Rubbol BL Schnellgrund*
	Couche intermédiaire	Rubbol BL Primer*, Rubbol BL Schnellgrund* ou Rubbol BL Isoprimer*
	Couche intermédiaire et couche de finition	Rubbol BL Rezisto Satin
Systèmes de rénovation		
Anciennes couches de peinture intactes	Préparation du support	Laver le support avec de l'eau ammoniacuée (10 %), poncer légèrement et rincer abondamment à l'eau claire, enlever les parties de l'ancienne couche de peinture qui n'adhèrent plus.
	Couche intermédiaire	Rubbol BL Primer*, Rubbol BL Schnellgrund* ou Rubbol BL Isoprimer*
	Couche de finition	Rubbol BL Rezisto Satin
Anciennes couches abîmées	Préparation du support	Enlever complètement toutes les anciennes couches de peinture
	Couche de fond	Rubbol BL Primer*, Rubbol BL Schnellgrund* ou Rubbol BL Isoprimer* Uniquement pour les bois de résineux à l'extérieur: Imprégnation du bois brut avec Cetol Aktiva ^{BP} *
	Enduisage (si nécessaire)	Polyfilla Pro W300 ou W360 sur toute une surface ou ponctuellement
	Couche intermédiaire	Rubbol BL Primer*, Rubbol BL Schnellgrund* ou Rubbol BL Isoprimer*
	Couche de finition	Rubbol BL Rezisto Satin
Remarque	Les variantes de revêtements et les supports mentionnés doivent être considérés comme des exemples possibles. En raison des nombreuses conditions entrant en ligne de compte pour un bâtiment, il est nécessaire de vérifier de manière professionnelle leurs aptitudes. De plus amples informations sur les systèmes de revêtements peuvent être fournies sur simple demande.	

* Veuillez consulter la fiche technique correspondante

Toutes les informations contenues dans ce document et se référant à nos produits ne doivent pas être considérées comme correspondant à l'état des produits. L'état, l'aptitude, la qualification, la fonctionnalité ainsi que l'usage prévu de nos produits sont définis exclusivement dans des contrats de vente, sur la base des descriptions de produits. Dans la mesure où rien d'autre n'a été spécifiquement écrit, les divergences usuelles dans les différentes branches sont, dans tous les cas, autorisées. Toutes les informations sont conformes à l'état actuel de la technique. Nous ne prétendons pas à l'exhaustivité des variantes de revêtements et des supports décrits, ceux-ci doivent être considérés comme des exemples possibles. En raison du grand nombre de supports et de la multiplicité des objets, l'acheteur / l'utilisateur n'est pas dispensé de vérifier comme il se doit et sous sa propre responsabilité, l'aptitude de nos matériaux pour l'utilisation prévue et pour les conditions précises relatives au bâtiment correspondant et de les appliquer conformément à l'état actuel de la technique. Pour le reste, nos conditions générales de vente s'appliquent. Ce document perdra sa validité à la sortie d'une prochaine édition.